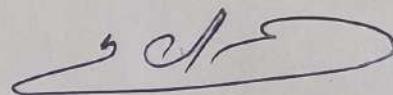


5. Проблема онтологического статуса персонажа в метапрозаическом повествовании / Котова Н.С., Кудряшов И.А. // Гуманитарные и социальные науки. 2017. № 6. С. 185–195.
6. Феномен экстенциональных и интенциональных образных сравнений в языке прозы Б. Поплавского / Былкова С.В., Кудряшов И.А. // Балтийский гуманитарный журнал. 2017. Т. 6. № 4 (21). С. 51–55.
7. Контрастивное взаимодействие образов автора и персонажа в художественном тексте / Азарова О.А., Кудряшов И.А. // Когнитивные исследования языка. 2016. № 25. С. 936–942.

Кудряшов Игорь Александрович
доктор филологических наук,
профессор кафедры теории языка и русского языка
ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»



25 января 2022 г.

Подпись Игоря Александровича Кудряшова удостоверяю:

Кадровый работник, либо ученый секретарь ученого совета научного образовательного учреждения.



Председателю диссертационного
совета Д. 212.001.09
при ФГБОУ ВО «Адыгейский
государственный университет»
Хачмафовой З.Р.

Я, Кудряшов Игорь Александрович, даю свое согласие выступить в качестве официального оппонента по диссертации Абраменко Екатерины Валерьевны «Категории метатекста и времени как прагматический способ смыслообразования в научно-фантастическом повествовании Курта Воннегута» по специальности 10.02.19 – теория языка, представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук.

О себе сообщаю:

В 2005 году защитил докторскую диссертацию по теме «Феномен коммуникативной свободы в устном и письменном дискурсе» (специальность 10.02.19 – теория языка).

Работаю в Федеральном Государственном Автономном Образовательном Учреждении Высшего Образования «Южный федеральный университет».

Являюсь доктором филологических наук, профессором кафедры теории языка и русского языка.

Индекс, почтовый адрес места работы: 344002, г. Ростов-на-Дону, ул. Б. Садовая, 33, ауд. 504а и 509, кафедра теории языка и русского языка.

Телефон: +7 961 404 39 49. E-mail: lang-thory@mail.ru, mail@lang-thory.ru

Список основных публикаций по теме рецензируемой диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет:

1. Модели внутреннего монолога в художественном тексте / Ларина Т.Ю., Кудряшов И.А. // Гуманитарные и социальные науки. 2021. № 5. С. 88–93.
2. Сопряжения между «Я» рассказчика и категорией пространства в научно-фантастическом тексте / Ларина Т.Ю., Кудряшов И.А. // Балтийский гуманитарный журнал. 2021. Т. 10. № 4 (37). С. 280–283.
3. The Author's Manipulation of the Space and Time Categories as a factor in Reader's Identifying with the Character's Image / Kudryashov I.A., Turanova A. Yu. // Russian Linguistic Bulletin. 2021. № 2(26). P. 151–156.
4. Поток сознания в модернистском повествовании: языковая архитектура и авторские импликации / Коростов И.С., Кудряшов И.А. // Известия Южного федерального университета. Филологические науки. 2019. № 4. С. 62–71.